

Musiken har alltid haft en central roll i den kristna församlingen. Redan i Nya testamentet talas det om att "lär[a] och vägled[a] varandra med psalmer, hymner och andlig sång" (Kol 3:16), en uppmaning som fått en mängd olika uttryck under kyrkans historia. Inte minst de senaste decennierna har det blivit tydligt att olika generationer har fått allt mer olika sätt att använda och förhålla sig till musiken, något som i sin tur skapar utmaningar för oss som är ledare att förhålla oss till.

I detta kapitel ges några grundläggande tankar kring hur musiken kan fungera som redskap inom barn- och ungdomsverksamheten. Även två frågor med stor relevans för den unga generationen lyfts fram: dels musikens makt att påverka våra värderingar och livsmönster, dels den moderna lovsångens ställning och funktion i många unga människors liv.

Innehåll:

- ▶ Musiken – en resurs för livet
- ▶ Sång och musik på olika sätt
- ▶ Musikens makt
- ▶ Några tankar om lovsångsledning

*

Materialtips för dig som musicerar med barn

För fortsatt läsning:

- *Musikens makt* av Olof Eriksson (Ordbild 1997).
- *Tillbedjaren som vägrar att ge upp* av Matt Redman (David Media 2002)
- *Jag kommer för att tillbe* av Tim Hughes (David Media 2004)
- (Se i övrigt under Materialtips.)