

Gruppövningar – verktyg vid utvärdering

Floden

Gruppen får ett stort papper (minst ett blädderblockpapper) och en massa pennor, kriterier eller vad man själv vill ha bara man kan beskriva något på pappret.

Ledaren berättar sedan vad gruppen gjort och den ska sedan rita det den upplevt som en resa på en flod – en början, en mitt och ett slut.

Gruppen ska uppmuntras att ”så mycket som möjligt” rita och berätta hur floden ser ut vid olika faser – när det var jobbigt, kul, hemskt, tråkigt, sorgligt etc.

! Se till att alla i gruppen försöker rita och var uppmärksam på hur de ritat.
Om ingen ritat – varför inte?

!! Lyssna på det gruppen säger. Det kan komma fram viktig information under skapandet.

Floden kan så klart varieras i det oändliga – en djungelstig med olika djur längs vägen, en cirkusföreställning, ett stort hus, en film etc.

Non-sex blobs

Pappret visar ett stort träd med en massa mänskliga varelser i. Varelserna befinner sig på olika platser i trädet och gör olika saker. Varje medlem i gruppen får sitt exemplar och en penna.

Ledaren, eller den som leder utvärderingen, återberättar objektivt vad gruppen gjort och ber den sedan att svara på följande frågor:

- 1 Vem är jag?
- 2 Varför har jag valt just den varelsen?

Gruppens medlemmar svarar genom att ringa in det ansikte de bäst anser beskriver frågan. Frågorna besvaras en i sänder och gruppen diskuterar sedan igenom varje fråga.

Non-sex blobs kan beskriva mycket som inte direkt uppfattas. Denna utvärdering är dessutom mer komplicerad då den direkt visar på ett förhållande till någon eller några andra i gruppen.

! Den här utvärderingen kan vara jobbig för vissa.

□

